

Animales matemáticos.

Un caballo suma y resta, un perro cuenta los dedos de su adiestrador. Como no pueden hablar el caballo da el resultado mediante golpes en el piso y el perro por medio de ladridos. ¿Cómo lo hacen?

Nota recibida por el suscriptor (las notas de suscriptores se copian exactamente como fueron recibidas)

Estimado Orlando Eijo

Soy entrenador canino resido en Venezuela tengo varios años en esto, me ha llamado mucho la atención su trabajo y su incursión en la Internet ya que es la primera vez en mi vida que me veo un material de alta calidad como el suyo. Ya antes había realizado un curso de psicología canina vía distancia en una pagina ya desaparecida www.cediah.com (centro de interacción animal humana) un curso básico y aburrido que no me dejo mucho, solo un certificado en la pared de mi habitación. Estoy interesado en realizar algunos de sus cursos ya leí el curso progresar en el medio canino y me fascino lo felicitó!

Quisiera pedirle el favor de que me enviara a mi E-mail un extracto del curso perros de cine, por mera curiosidad. Y como un último favor hacerle una consulta, sucede que en mi ciudad Maracaibo hay un entrenador que tiene acaparado el mercado con la demostración de su perro guía un Golden Retriever, dicho entrenador le muestra los dedos de su mano y su perro ladra por cada dedo de la mano, si el entrenador le muestra tres dedos el perro ladra tres veces y si son diez dedos el perro emite diez ladridos, ¿ quisiera saber como logro este entrenador enseñarle eso a su perro? Yo también necesito mi cartera de clientes yo vivo de este negocio, acudo a usted Sr. Orlando.

Muchísimas gracias por su atención y en espera de su respuesta.

Víctor Mazzei.

Respuesta

Hola Víctor

Interesante truco el del adiestrador, aunque debo confesar que es algo deshonesto, al menos para mi gusto, yo no lo haría.

Vamos a desmenuzar el tema de este golden.

Antes que nada, los perros pueden hacer evaluaciones matemáticas comparativas, un ejercicio de evaluación que hacemos en adiestramiento avanzado es colocar 2 bolas de carne picada en un rincón de una habitación vacía y 4 en el otro, soltar al perro en un punto equidistante de ambos extremos y ver hacia qué lado va en primer lugar y a cual luego. También lo hacemos colocando una bola pequeña y otra más grande de uno y otro lado, viendo entonces su capacidad de comparar volúmenes.

Sin embargo es absolutamente imposible que un perro cuente los dedos o cualquier otra cosa.

Hace unos años un adiestrador de caballos de circo tenía un caballo que golpeaba la mano en el piso tantas veces como el adiestrador quería. Si le decía $2 + 2$ golpeaba 4 veces, etc.

Se armaron una serie de discusiones en torno a si los caballos sumaban o no, pero luego se descubrió que, aunque el adiestrador de este caballo era honesto y nunca persiguió engañar a nadie, no podía evitar hacer un gesto involuntario de tensión nerviosa cuando el caballo había llegado al golpe último de la cuenta. Colocando al adiestrador de espaldas el caballo comenzó a confundirse y hacer cualquier cantidad de golpes que nada tenían que ver con el resultado, dejando en ridículo a los científicos que se habían lanzado a discutir si el caballo sumaba etc. esto, que es anecdótico, significo un retraso para la ciencia, ya que después de eso fueron muchos los científicos que comenzaron a negar cualquier tipo de inteligencia animal. Por temor a quedar en ridículo como los otros, empezaron a apoyar la teoría conductista que sostenía que los animales eran unas máquinas de responder a estímulos con respuestas meramente instintivas, carentes de toda conciencia o racionalidad. Por suerte con el tiempo se volvió al punto intermedio, donde se sostiene que los animales tienen una inteligencia similar a la humana en cuanto a sus mecanismos, solo que difieren en el grado alcanzado. Pero por supuesto, no pueden contar ni sumar, ya que un perro alcanzar la inteligencia de un niño de 2 años, y a los 2 años los niños no suman ni cuentan.

Hace poco vi un adiestrador que llevaba un perrito a la TV capaz de elegir un pequeño letrero del piso, que contenía un número. Colocaba en círculo 10 números, del 0 al 9, y la gente le decía por ejemplo, el nro 6. el adiestrador le ordenaba al perrito “vamos cacho” y lo repetía mientras el perrito daba círculos alrededor del círculo de números. Yo observé detalladamente,. Como adiestrador de perros de cine estoy acostumbrado a buscar el truco con que se hacen las cosas, y vi algo que era obvio para mí, aunque pasaba desapercibido para el atónito público que aplaudía en el estudio de TV. El adiestrador repetía constantemente “vamos cacho ... vamos cacho ... vamos cacho ... vá... vamos cacho ... vamos cacho ... vamos cacho ... vá” mientras el perrito daba vueltas pasando frente a los diferentes cartones. Pero observé rápidamente que al pasar por el cartón correcto, aparecía el “vám ...” mientras que en el resto de la vuelta era “vamos cacho ...”. El truco como ves era sencillo, pero deshonesto para mi gusto, ya que una cosa es utilizar un truco para realizar una historia de cine y otra es hacer creer que el perro sabe contar. En el cine todos sabemos que el malo no muere, que la sangre es falsa, que los disparos son de salva, y sabemos que el perro no está viviendo la historia sino realizando un trabajo guiado por el adiestrador y coordinador de acción animal, pero de ahí a mentir haciendo creer que el perro sabe contar es algo que no me agrada demasiado.

Presta atención a ese adiestrador, encontrarás algo, un gesto, una palabra diferente, algo que le indica al perro cuando

dejar de ladrar, al llegar al número de ladrido elegido.

En cuanto al Curso de Coordinación de Acción Animal en Cine y TV, es un curso extenso y muy completo, que incluye no solo temas de adiestramiento, sino temas de cine, como posición de las cámaras y demás, y el manejo de las relaciones profesionales con los distintos trabajadores del área, como directores, productores, especialistas en FX, etc.

Es un curso algo complicado y costoso para ser el primer curso que tomes con nosotros. Generalmente mis alumnos toman el Curso de Adiestramiento Avanzado primero, preparan perros de exhibición, y luego, una vez con experiencia en adiestramiento avanzado, entonces sí se lanzan a la coordinación en cine y TV, y obviamente, además de poder asimilar mejor sus contenidos, el curso ya les sale menos porque son alumnos de cursos avanzados anteriores.

Te estoy haciendo enviar los detalles de una promoción especial con respecto al Curso de Adiestramiento Avanzado que seguramente te va a interesar. Cualquier duda me consultas.

Un abrazo

Orlando Eijo